

Jeux en percussions corporelles autour du IVème mouvement
(trio opus 67 D.Chostakovitch)

Cet exercice a pour objectif de se familiariser avec les rythmes caractéristiques du 1er thème. (🔊) 1er ET 2ème thèmes IV mvmt.mp3

Groupe 1 (ostinato)

(Dos de la main)

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds

Groupe 2

1er motif

2ème motif

3ème motif

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds

Groupe 3

1er motif

2ème motif

3ème motif

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds

Groupe 1

(Dos de la main)

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds

(Dos de la main)

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds

Clap
Torse
Snap fingers
Cuisses
Pieds