

77° Festival international de musique

13 au 22 septembre 2024



Séance scolaire : *Symphonie n°6* « Pathétique »

MARDI 17 SEPTEMBRE 2024 • THÉÂTRE LEDOUX (BESANÇON) • 10H30 • DURÉE 1H

MUSIQUE SYMPHONIQUE • PUBLIC : COLLÉGIENS ET LYCÉENS

Orchestre Philharmonique de Stuttgart
Andrey Boreyco, direction

- Piotr Tchaïkovski : *Symphonie n°6* « Pathétique » op.74 (1893)
- Camille Pépin : *Vajrayana* (2015)

Le Philharmonique de Stuttgart, emmené par le chef russe Andrey Boreyco, fait partie des grands orchestres du sud de l'Allemagne. Ce concert dédié aux scolaires sera présenté par Jérôme Thiébaux, ancien délégué de l'Orchestre Victor-Hugo et lui-même professeur de musique.

Présentation des familles d'instruments de l'orchestre et clefs d'écoute des œuvres s'appuieront sur de larges extraits des œuvres, pour faire découvrir deux univers musicaux différents et pourtant en filiation : romantisme russe et création française récente.



Photo @Jürgen Altmann

La *Symphonie n°6* de Tchaïkovski est un chef-d'œuvre absolument bouleversant, sorte de synthèse autobiographique, des plus beaux jours du compositeur jusqu'aux moments de sombre désespoir.

Vajrayana, de la compositrice française Camille Pépin, fait référence à la religion tibétaine et aux énergies cosmiques.

Un dossier pédagogique (repères historiques et biographiques, analyse des œuvres...) sera transmis en amont de la séance pour permettre de préparer un temps dédié avant ou après le concert.

Préinscriptions avant le vendredi 12 juillet 2024

Confirmation définitive des effectifs jusqu'au mardi 10 septembre

Contact : cnotheaux@festival-besancon.com / Pass culture collectif
