

PrAF 2024-25

Formation "L'évaluation en EMCC" - 73544

Date limite d'inscriptions : 10 mars soir

Descriptif

L'item « Évaluer les progrès et les acquisitions des élèves », parmi toutes les compétences professionnelles de la grille de référence du rendez-vous de carrière, et sur l'ensemble des visites en classe réalisées par les IA-IPR EMCC (toutes académies confondues) apparaît statistiquement comme le moins bien acquis par les professeurs d'éducation musicale et chant choral. Pourquoi ?

L'éducation musicale est un enseignement à la fois artistique, pratique, "choral" (au sens de collectif), éminemment oral et "éphémère" (au sens où la trace écrite est moins prégnante), disposant in fine d'un faible volume horaire. Toutes ces dimensions conjuguées expliquent la complexité de l'évaluation des acquis des élèves en EMCC. La formation propose de mener une réflexion, à la fois théorique et pratique, sur le sens et les modalités d'une évaluation qui soit au service des apprentissages et de l'épanouissement des élèves.

Objectifs de la formation

À partir d'un état des lieux des pratiques évaluatives et d'une réflexion partagée entre tous les participants au stage, il s'agira de

- cerner les enjeux de l'évaluation en EMCC
- diversifier les situations et les modalités d'évaluation
- concevoir, en vue de sa mise en œuvre, la triangulation essentielle entre :
 - o les compétences disciplinaires de référence
 - o les contenus supports du cours
 - o les situations d'évaluation spécifiques à l'EMCC
- Suggérer des outils (numériques notamment) facilitateurs de l'évaluation
- Contribuer à la production de ressources

Structure et modalités de la formation

- VISIO
 - o **Mercredi 9 avril, 15h-17h**
 - o Intervenants: Giuliano Chiello, Marielle Marchal, Nicolas Tornare
- PRÉSENTIEL
 - o **Jeudi 10 avril, 14h-17h**
 - o Lieu : à déterminer, tenant compte de l'origine géographique des participants.
 - o Intervenants: Giuliano Chiello, Marielle Marchal, Nicolas Tornare
- VISIO
 - o À déterminer
(suivi des transpositions pédagogiques mises en œuvre en classe après le présentiel)
 - o Intervenants: Marielle Marchal, Nicolas Tornare
- RESSOURCES mises en ligne en cours de formation